

2 - 1 場面研究

2 次配布、無断転載厳禁

第一章 引き分けになる局面

2 - 1 だと基本的には相手より駒数が 1 つ多い「2」が勝利します。

しかし、2 - 1 であっても引き分けになってしまう局面があります（図 1~9）。

※すべての画像で「赤は上攻め」です。

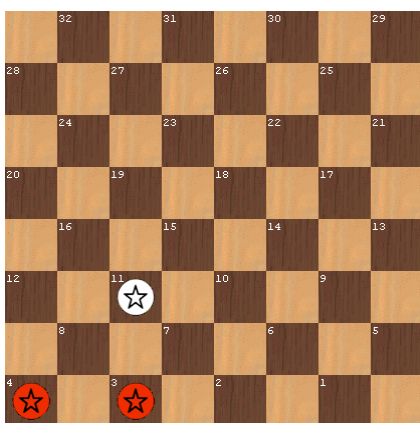


図 1 赤番

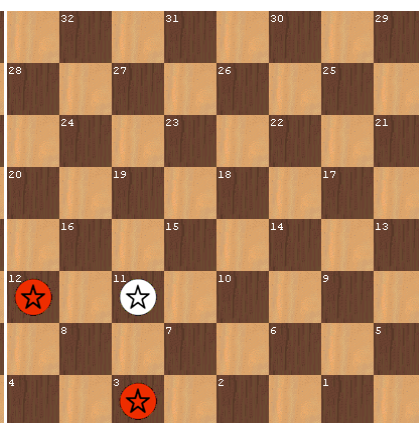


図 2 赤番

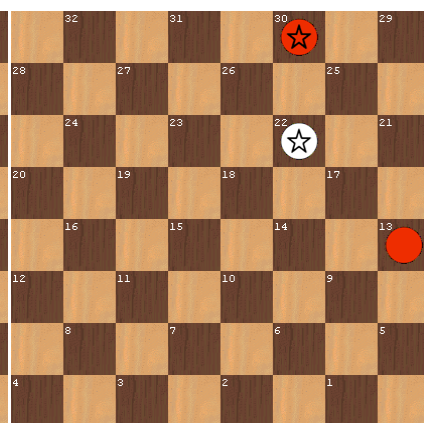


図 3 赤番

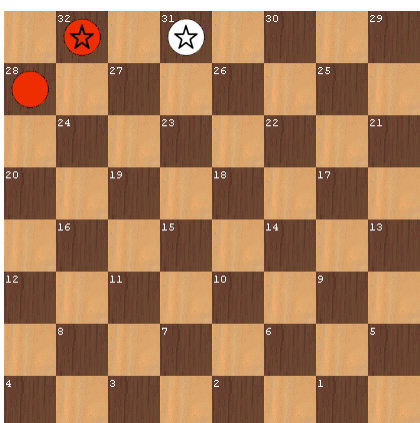


図 4 赤番

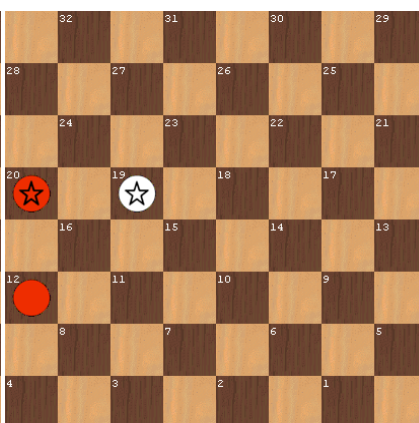


図 5 赤番

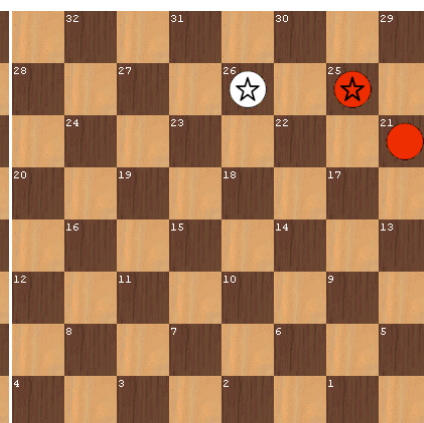


図 6 赤番

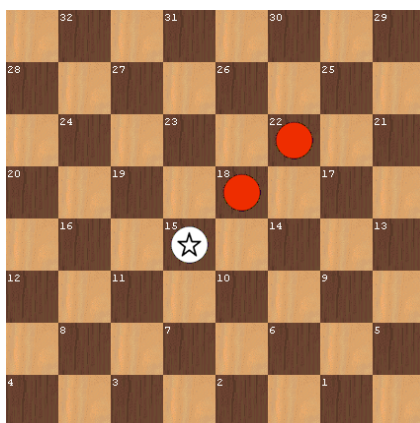


図 7 赤番

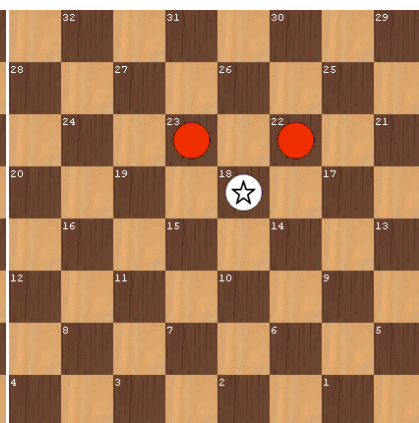


図 8 赤番

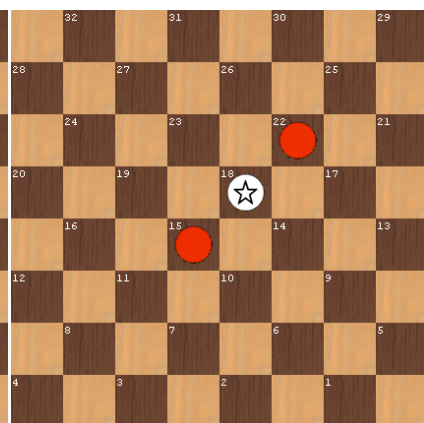


図 9 赤番

●図 1 の解説

白に駒を取られずに動ける場所は赤 1 箇所（図 1-1）。それに対する白の動き（図 1-2）。

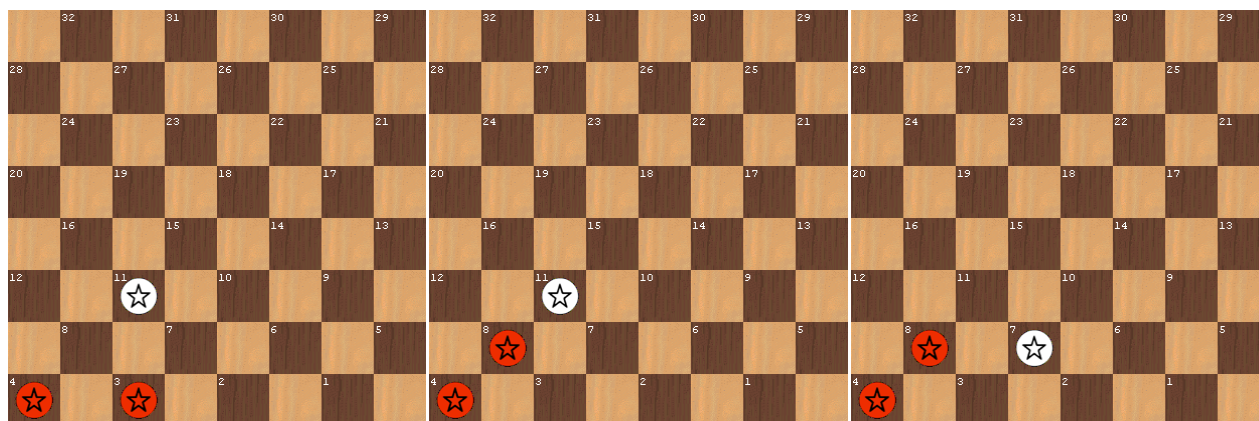


図 1

図 1-1

図 1-2

図 1 - 2 の後、赤が動けるのは 2 箇所（図 1-3 or 図 1-4）

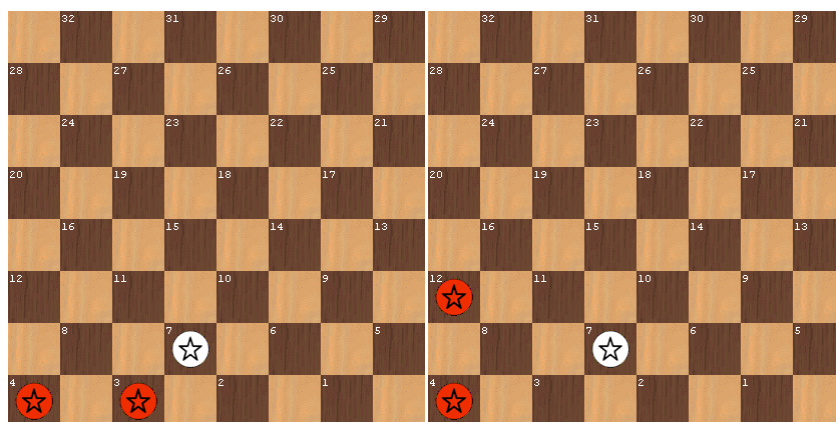
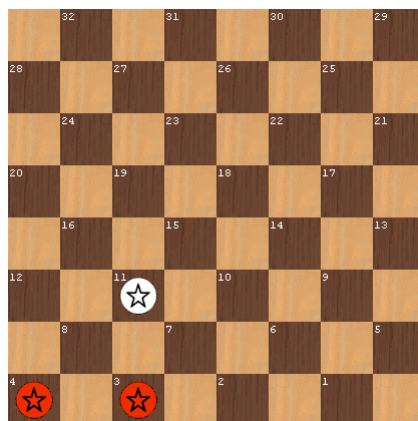


図 1-3

図 1-4

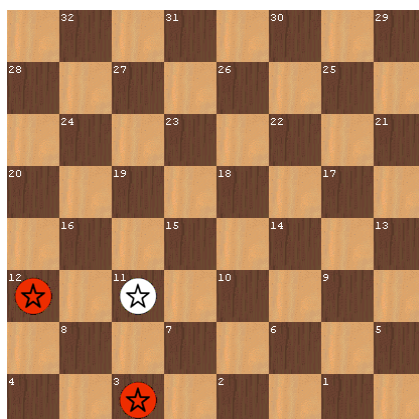
その後、白は再び 11 に駒を戻せば図 1 に戻ります。



永遠この動きが繰り返されるので（千日手）引き分けとなります。

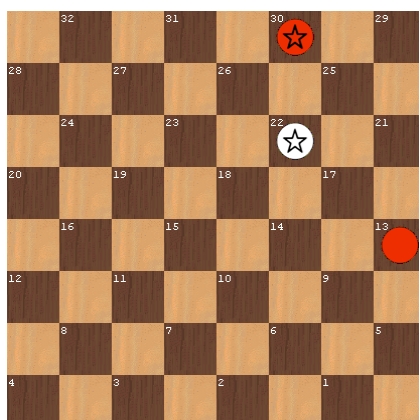
この状況下では、赤が駒 1 つを相手に取らせても勝利することはできません。

●図 2 の解説



白に駒を取られずに動ける場所はありません。必ず次の手で 1 つ駒を取られるので引き分けになります。

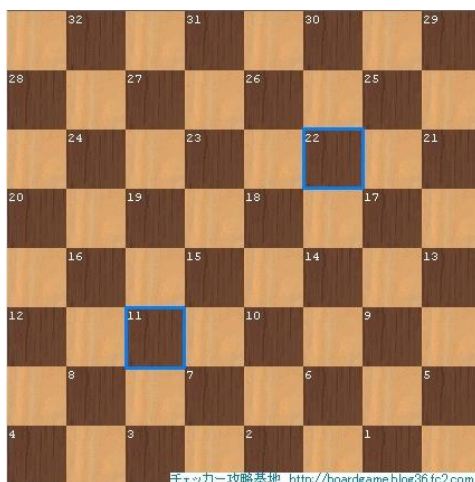
●図 3 の解説



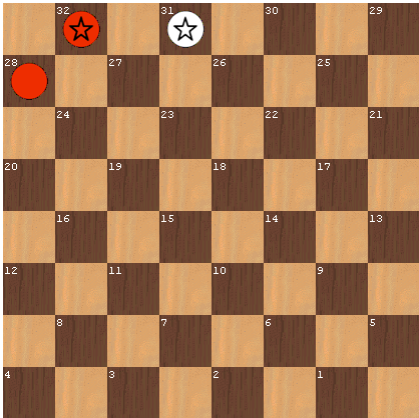
白に駒を取られずに動ける場所はありません。次の **13-17** で 1 つ駒を取られて引き分けになります。

ただし、30-26 や 30-25 などキングを相手に取らせてしまうと引き分けどころか敗北するので注意！

※図 1 ～ 3 を見てわかるように **11 と 22 のエリア** が 1 つポイントになります。



●図 4 の解説



白に駒を取られずに動ける場所はありません。必ず次の 32-27 で 1 つ駒を取られるので引き分けになります。

●図 5 の解説

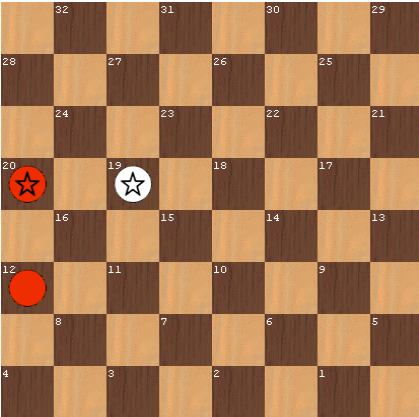


図 5 と図 6 は一見すると違うように思えますが、同じ構造をした引き分けになる形です。

白に駒を取られずに動ける場所は赤 11－16 のみ（図 5-1）。それに対する白の動き 19－15（図 5-2）。

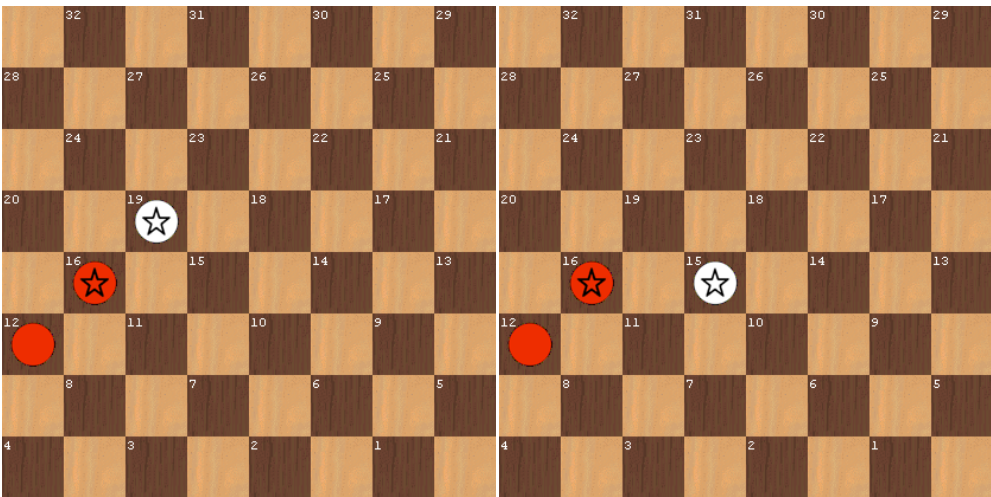


図 5-1

図 5-2

図 5-2 の白 19-15 以外の手、つまり 19-23 or 19-24 という手では白は引き分けにできません。

白 19-23 なら赤 16-19、白 19-24 なら赤 16-11 で赤勝利です。

白が引き分けにするには、駒交換を避けることと、相手の2つの駒を1つで抑えるという形を維持する必要があります。 図 5-2 の後、赤が白に駒を取られずに動ける場所は 16-20 のみ（図 5-3）。

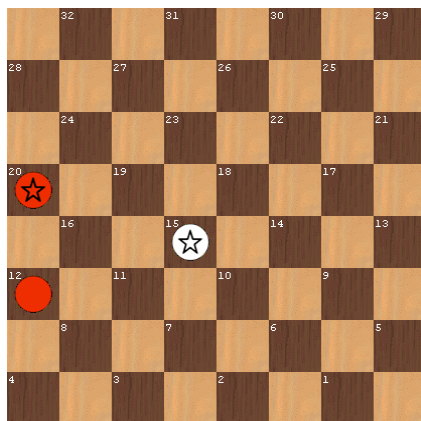


図 5-3

白が 19 に駒を戻すと図 5 に戻ります。永遠この動きが繰り返されるので（千日手）引き分けとなります。

● 図 6 の解説

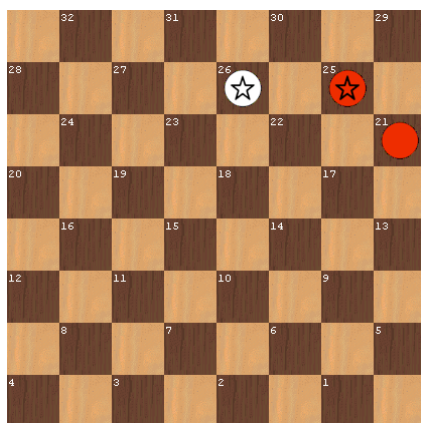


図 6

白に駒を取られずに動ける場所は赤 25-30（図 6-1） or 25-29（図 6-2）

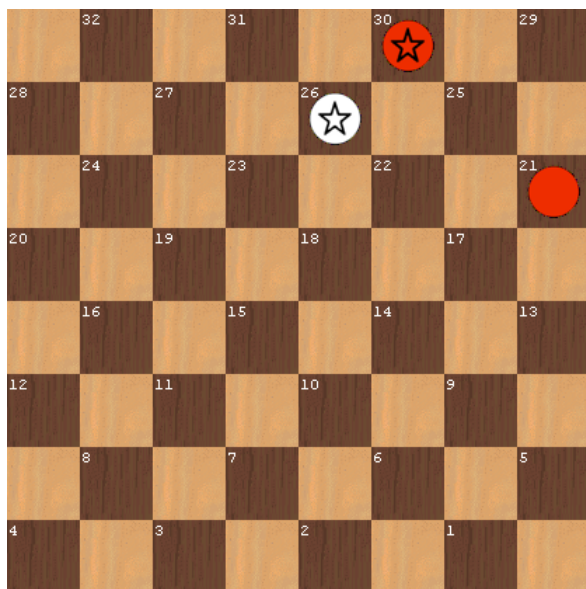


図 6-1

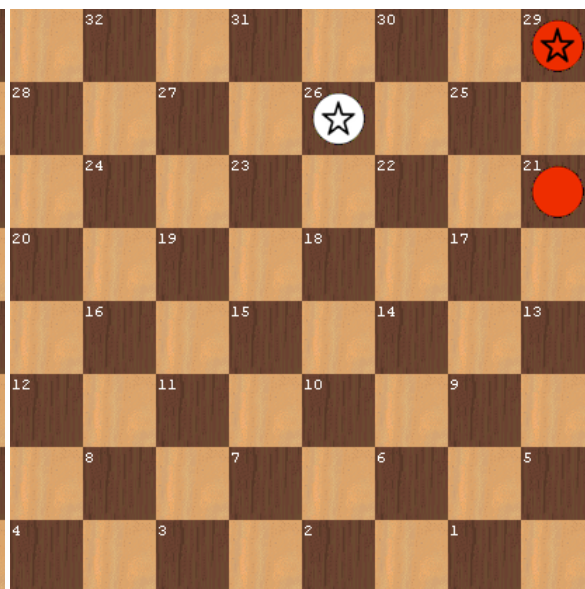


図 6-2

図 6-1 だと白 26-22 で図 2 の形になり引き分け。

図 6-2 だと白 26-30（図 6-3）で、次赤は 29-25（図 6-4）、白 30-26 で図 6 に戻り、千日手による引き分け。

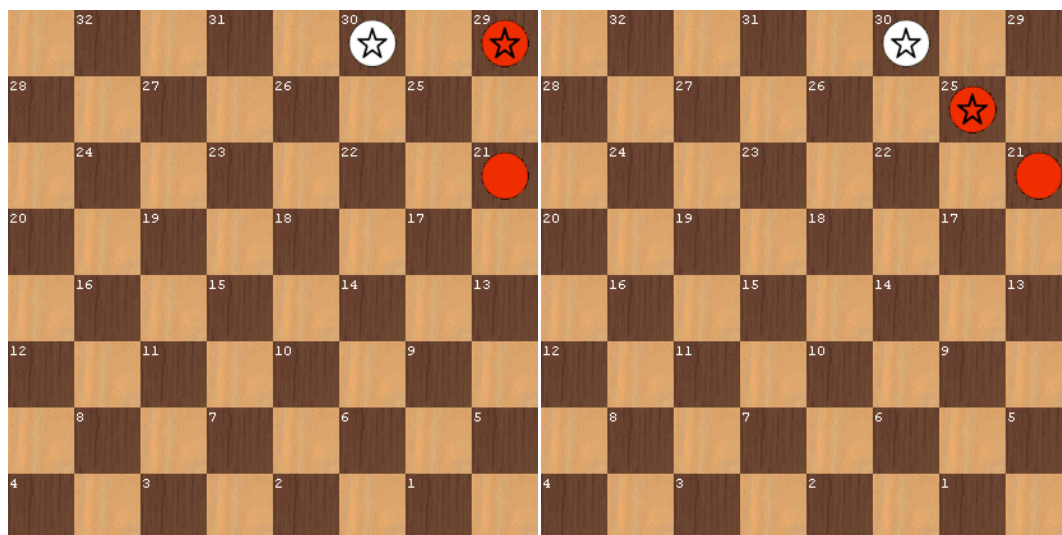


図 6-3

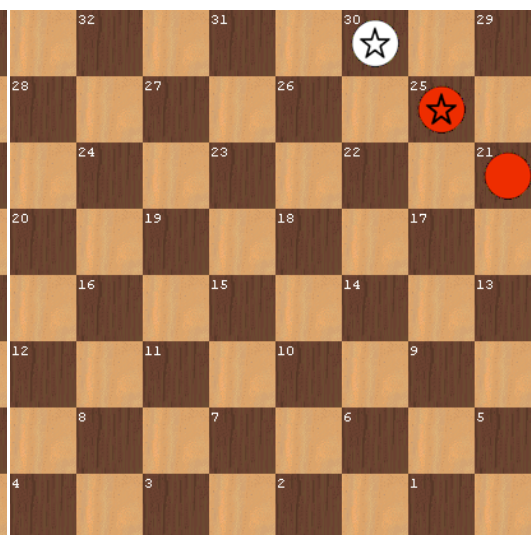
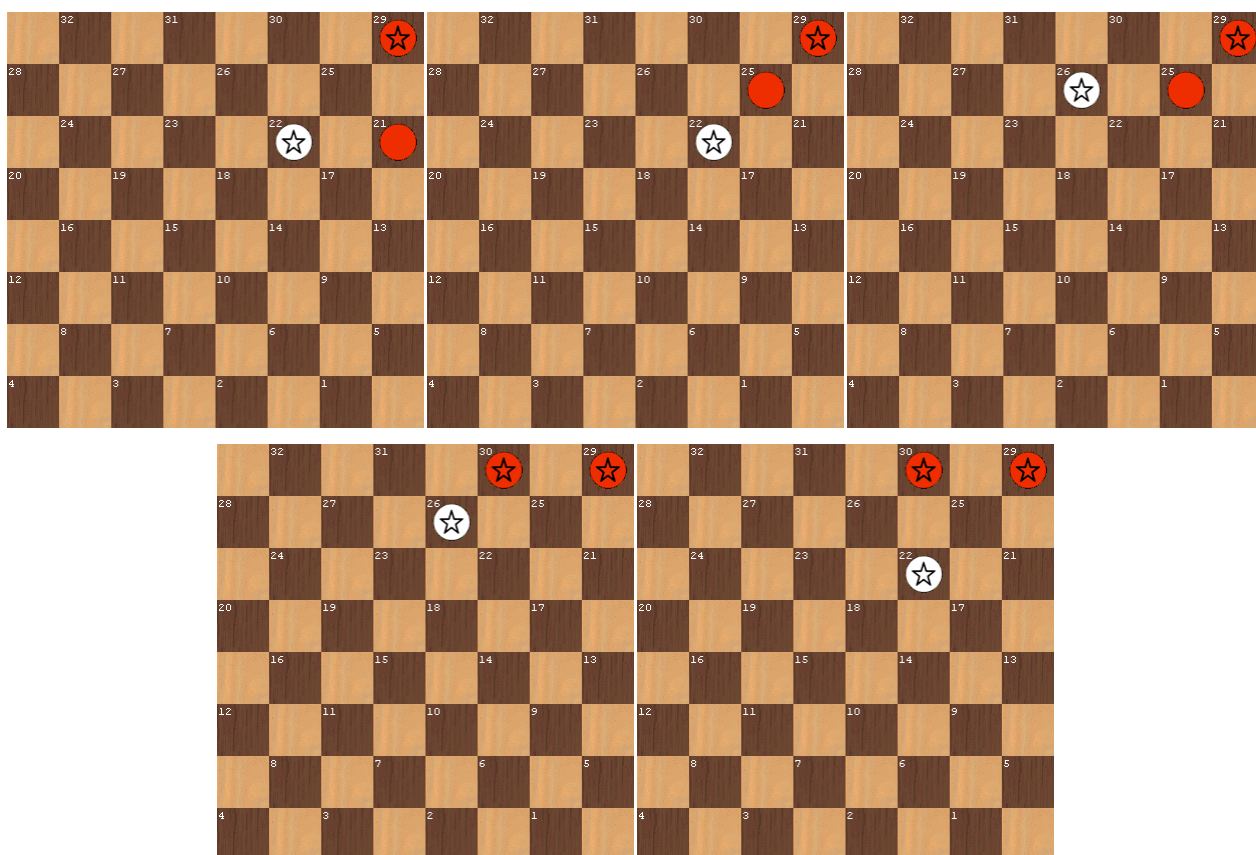


図 6-4

●図6 おまけの考察

白は図6-2の場面で26-30と打たずに、26-22でも引き分けにできます。

白26-22、赤21-25、22-26、25-30、26-22で図1の形！になり引き分けになります。



●図7と図8の解説

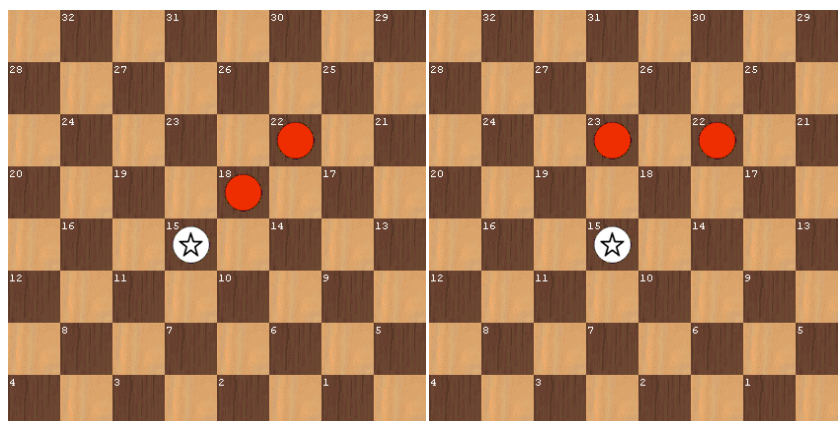


図7

図7-1

図7で赤は22にある駒を動かすと白にダブルジャンプをされてしまいます。

よって動かせるのは18-23（図7-1）のみ。その後、白が15-18と動いたのが図8。

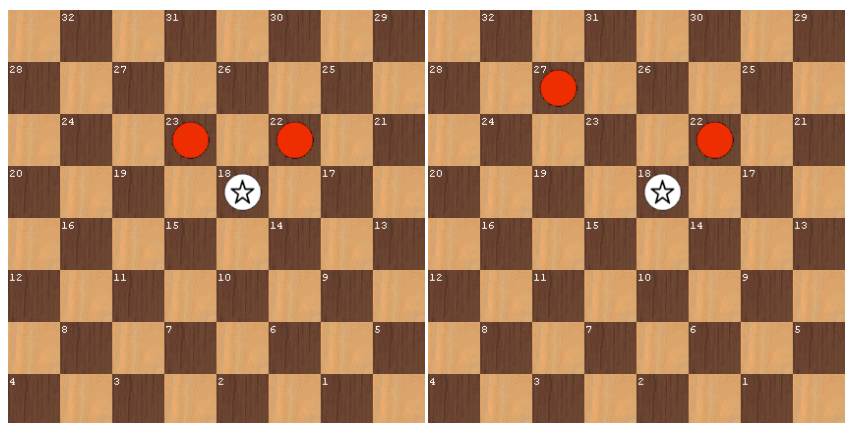


図 8

図 8-1

図 8 になってしまうと、赤は 23 か 22 の駒のどちらかは相手に取られてしまいます。

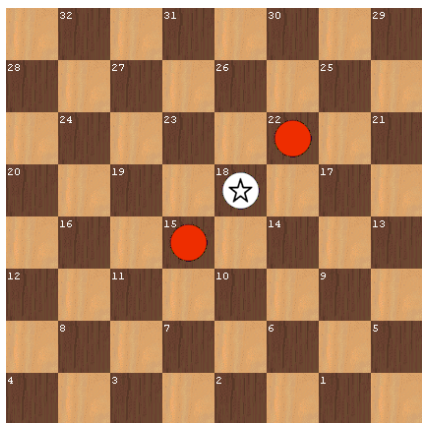
赤の選択枝は 23-27（図 8-1）、23-26、22-26、22-25 の 4 つがありますが、22-26 と 22-25 は引き分けどころか敗北します。**ダブルコーナー側に逃げることを意識する必要があります。**

22-26 だと 18×27、26-31、27-23 で白勝利。

22-25 だと 18×27、25-30、27-31、30-25、31-26、25-21、26-22 で白勝利。

図 7 の形になれば必ず図 8 の形になるので、図 8 のみでもいいかと思ったのですが、図 7 の形はよく出現する形なので、あえて強調するために今回は図 8 と分けて考えました。

●図 9 の解説



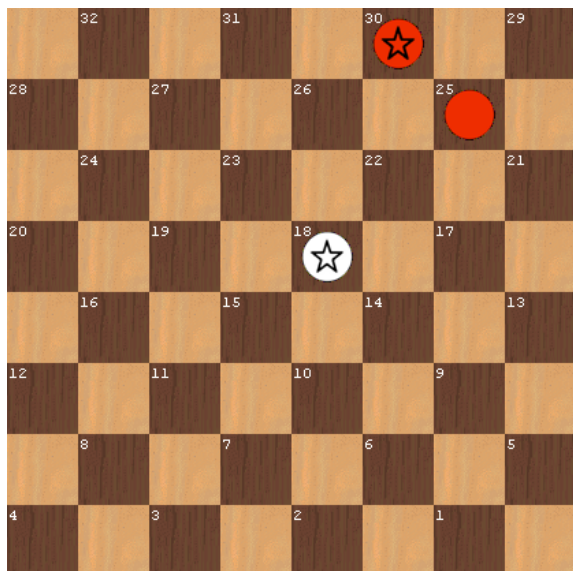
22 か 15 の駒のどちらか一つは白に取られるので引き分けになります。

●応用してみよう！

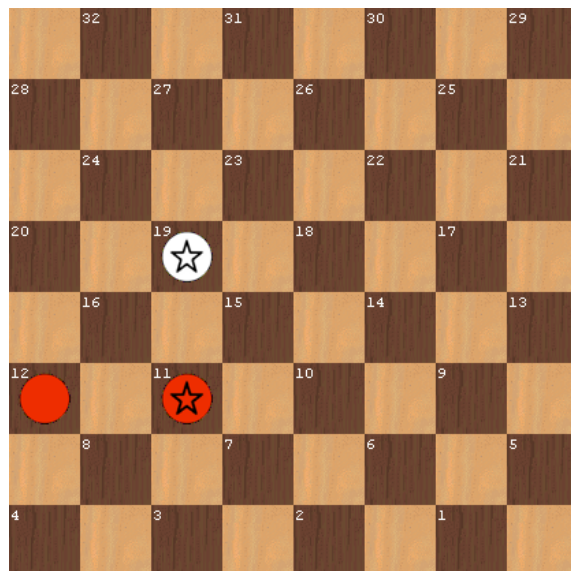
引き分けになる形を知っていれば、“2”の方であればその形を自力で回避できる場合は回避することができます。

逆に“1”の方であればなんとか引き分けになる形に持っていけないか画策していくことができます。

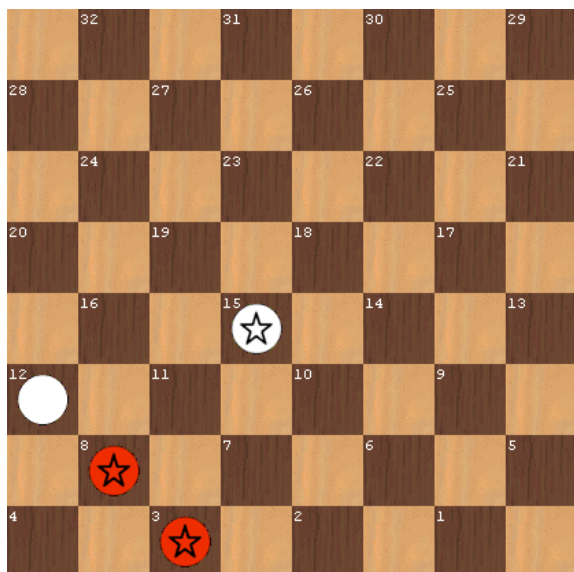
練習問題 1 赤番 引き分けを回避せよ



練習問題 2 赤番 引き分けを回避せよ



練習問題 3 赤番 引き分けにせよ



練習問題 4 白番 引き分けにせよ



■動画で確認

言葉と画像だけじゃよくわからない

そんな人のために動画も作成しました。

<http://youtu.be/z68I9ULoKSM>

■解答

練習問題 1 解答 30-26。

25-29 ? だと白 18-22 で引き分け (図 1)。

練習問題 2 解答 11-7。19-15、7-2、15-19、2-6、19-15、12-16 で 12 あった赤駒がひたすら前進で勝利。

11-16 ? だと白 19-15 で引き分け (図 5)。

練習問題 3 解答 8-11。15×8、3-7 で引き分け (図 6)。

8-4 ? だと白 15-11、4-8、11×4、3-7、4-8 で**次赤番**なので引き分けにできない。

練習問題 4 解答 11-8。3×12、18-15 で引き分け (図 5)

11-7 や 18-15 では引き分けにできない。

■著作権

・この PDF ファイルの無断転載、2 次配布は禁止します。

使用したい場合はその旨を <http://boardgame.blog36.fc2.com/blog-entry-566.html>

にコメントとして残して下さい、omoikirikun の了承を得た場合のみ認めます。

・この PDF はチェッカー攻略基地 <http://boardgame.blog36.fc2.com/> で配布しているファイルです。

・このファイルに関するご意見・感想は <http://boardgame.blog36.fc2.com/blog-entry-566.html> まで。